АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Нормативно-правовые документы, на которых основана программа:
1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г № 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 № 1897.) с изменениями, внесёнными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28. 10. 2015 № 08 – 1786. Рабочая программа составлена с учетом Стандартов ООО, и основной образовательной программы ООО.
3. «Примерные программы по учебному предмету «Изобразительное искусство 5-8 классы», М., «Просвещение» 2012, созданные на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
4. Программа по изобразительному искусству: 5-8(9) классы / [Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Е.С. Медкова]. – М.: Вертана-Граф, 2013
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ им.М.М.Рудченко с.Перелюб Перелюбского муниципального района Саратовской области»

Программа ориентирована на УМК:
Е.А. Ермолинская, Е.С. Медкова, Л.Г. Савенкова. Изобразительное искусство 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. – (ФГОС.Алгоритм успеха).
Е.А. Ермолинская, Е.С. Медкова, Л.Г. Савенкова. Изобразительное искусство 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. – (ФГОС. Алгоритм успеха).
Е.А. Ермолинская, Е.С. Медкова, Л.Г. Савенкова. Изобразительное искусство 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. – (ФГОС. Алгоритм успеха).

Целью уроков изобразительного искусства является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности**,** воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; развитие нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре; освоение учащимися графической грамоты и развитие визуального мышления; активизация самостоятельной творческой деятельности и потребности в творчестве; развитие интереса к разным видам художественного творчества и потребности в общении с искусством.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство» в 5-7 классах:

- *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- *развитие* способности к эмоционально-чувственному и осознанно-мотивируемому восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие воображения и фантазии, повышение творческого потенциала, побуждение к творчеству и сотворчеству в художественной деятельности;
- *освоение* разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; приемов работы с художественными материалами, инструментами, техниками.

• *овладение умением пользоваться* выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами, которые позволили бы адекватно выразить в художественном творчестве, в соответствии с их возрастными интересами и предпочтениями, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;

• *развитие* опыта художественного восприятия произведений искусства, обогащение знаний и представлений о художественном наследии человечества, своего народа, составляющем гордость и славу всемирной истории искусства.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (п. 11.6 и п. 18.3) предусматривает в основной школе перечень обязательных учебных предметов, курсов, в том числе изучение предмета «Изобразительное искусство». **Рабочая программа предусматривает возможность изучения курса «Изобразительное искусство» в объеме 102 часа в год, по 34 часа в каждой параллели с 5 по 7 класс (1 учебный час в неделю). В соответствии с переходом образовательного учреждения на пятидневную рабочую неделю и соответствующего учебного плана, на изучение изобразительного искусства отводится по 1 часу в неделю в 5-7 классах.** При этом в ней предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 3 учебных часа (или 10 %) для использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ КУРСА, ФОРМА КОНТРОЛЯ

Формы подведения итогов реализации общеобразовательной программы

Подведение итогов реализуется в рамках презентации и защиты результатов выполнения творческих работ и защиты проектов.

Формы диагностики результатов обучения

Беседа, тестирование, опрос.

Условное сокращение: т/р – творческая работа.

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Проверочные работы
	5 класс		
1	Человек, природа, культура как единое целое	4	
2	Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве	7	т/р
3	Путешествие в мир искусства Древней Греции	5	т/р
4	Былинная Русь и следы язычества в русской культуре	9	т/р
5	ПРОЕКТЫ	1	Инд.проект
6	Народное декоративно-прикладное искусство	8	т/р
	Итого	**34**	**т/р – 4, проект - 1**
	6 класс		
1	Мифология в народном творчестве	5	т/р
2	Мир архитектуры	5	
3	Искусство в интерьере дворянской усадьбы	3	т/р
4	Портрет в искусстве	3	
5	Натюрморт	4	т/р
6	Художественно-промышленное производство в	5	т/р

	культуре России		
7	Книга как произведение искусства	2	
8	Малые формы в графике	3	
9	Проекты	2	Инд.проект, т/р
10	Великие имена в искусстве	2	
	Итого	**34**	**т/р – 5, проект - 1**
7 класс			
1	Природа в изобразительном искусстве	5	
2	Природа и творчество	3	т/р
3	Художественное творчество и его истоки	3	т/р
4	Краткость и выразительность в искусстве	3	
5	Искусство театра	4	
6	Композиция и её роль в искусстве	4	т/р
7	Мироздание и искусство	4	
8	История и искусство	4	т/р
9	Проекты	1	Инд.проект
10	Великие имена в искусстве	3	
	Итого	**34**	**т/р – 4, проект - 1**