

Рабочая программа

по учебному предмету «Родной (русский) язык»

10-11 класс

Введение

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы.

Место предмета «Родной язык» в базисном учебном плане. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родного (русского) языка в 10 классе – 34 часа, 11 класс-34 часа, что соответствует учебному плану школы.

Главная цель данного курса — воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения; развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений; овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 170 часов (по 1 часу в 5-9 классах)

Планируемые результаты освоения курса «Родной (русский) язык»

Личностными результатами освоения программы по родному языку (русскому) на базовом уровне являются:

- 1) способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, формируемая через понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- 2) формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национального самоопределения, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- 4) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 5) стремление к речевому самосовершенствованию в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы по родному языку (русскому) являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;

способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык (русский) как средство получения знаний по другим учебным предметам;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения посредством родного языка (русского); овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) ориентированы, в первую очередь, на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

Выпускник научится:

- 1) использовать языковые средства родного языка (русского) адекватно цели общения и речевой ситуации;
- 2) использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- 3) создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров;
- 4) соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы родного языка (русского); оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- 5) соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета (в том числе, сетевого);
- 6) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка (русского).

Выпускник получит возможность научиться:

- 1) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке (русском) адекватно ситуации и стилю общения;
- 2) анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения точности и уместности их употребления;
- 3) комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности родного языка);
- 4) использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- 5) сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- 6) соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- 7) оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета

10 класс

Раздел 1. Язык и культура. 9ч.

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в родном языке (русском). Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Раздел 2. Культура речи 11ч.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Условия успешной коммуникации. Этика и этикет в деловом общении. Этика и этикет в электронной среде общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст 15ч.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.

Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.

Монолог и диалог как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Текст как единица языка и речи

Текст в лингвокультурологическом аспекте. Признаки текста. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Анализ текста.

Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Выписки. Реферат. Использование графиков, диаграмм, схем и пр. для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.

Официально-деловой стиль. Основные признаки официально-делового стиля. Резюме, автобиография, деловое письмо.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Анекдот, шутка.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Содержание учебного предмета

11 класс

Раздел 1. Язык и культура 5 ч.

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи 18 ч.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения.

Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст 11 ч.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени – 2 ч.

Приложение 1

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН по русскому языку в 10 классе

1. Количество часов в неделю: 1 час.
2. Плановых контрольных работ -4:
3. 1.Количество часов в год: 34часов;

№ ур ока	Тема урока	Ко л- во ча со в	Содержание	Планируемые результаты			Виды и формы контроля
				предметные	метапредметные	личностные	
1	Введение. Язык и общество..	1	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).	<u>Регулятивные:</u> - выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью. - преобразование практической задачи в познавательную. <u>Познавательные:</u> определять	Понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа; - Проявлять интерес к изучению темы; осознание собственных достижений при освоении учебной темы. - Проявлять чувство	

					<p>значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать определение понятиям. - работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <p><u>Коммуникативные:</u> - формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. - сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. 	<p>личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.</p>	
2	Родной язык, литература и культура	1	Коммуникативный барьер как психологическое препятствие, которое может стать причиной непонимания или возникновения отрицательных эмоций в процессе общения.	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).	<p><u>Регулятивные:</u> преобразование практической задачи в познавательную.</p> <p><u>Познавательные:</u> давать определение понятиям.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	<p>Проявлять интерес к изучению темы; осознание собственных достижений при освоении учебной темы.</p>	

3	Язык и история народа.	1	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	Знать особенности разговорной, речи, языка художественной литературы и стилей речи, устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.
4	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.	1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.			
5	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова.	<i>Регулятивные:</i> в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.
6	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные	1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-			

	представления.		делового стиля.				
7	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов	1	Совершенствование навыков сжатия исходного текста разными способами: с помощью смыслового сжатия и/или языкового сжатия текста. Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения:	Научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка, суффикс, окончание).	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	
	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.	Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в фор-	Формирование мотивации к аналитической деятельности.	

					ме речевых значений с целью ориентировки.		
8	Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Научиться определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографическим словарём.	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p><i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения.</p> <p><i>Коммуникативные</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
	Раздел 2. Культура речи 11ч. (9ч. + 1ч. РР + 1ч. к/р)						
9	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	Моделирование речевых ситуаций участия в спорах, диспутах, дискуссиях. Владение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, скайп и др.) в процессе устного общения.	Проверка знаний, полученных за курс начальной школы.	<p><i>Регулятивные</i> Рассмотреть и объяснить схему общения в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>Познавательные</i> Извлекать информацию из схемы, анализировать пословицы и поговорки о русском языке</p> <p><i>Коммуникативные</i> Моделировать ситуацию, в</p>	Проявлять интерес к изучению темы.	

					которых происходит устное и письменное общение.		
10	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в текстах произведений художественной литературы. Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.	Научиться применять правило правописания букв и, у, а после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт учебных знаний и умений; сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.	Научиться применять правила употребления ъ и ь, использовать методы проверки написания слов с ъ и ь, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> Задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	

					коммуникативных задач.		
12	Нормативные словари русского языка. Анализ текста.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Научиться применять правило раздельного написания предлогов со словами разных частей речи, отличать предлог от приставки, составлять и использовать алгоритм нахождения.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт(учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
13	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1	Моделирование речевых ситуаций участия в спорах, диспутах, дискуссиях. Владение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, скайп и др.) в процессе устного общения.	Проверка знаний, полученных за курс начальной школы.	<i>Регулятивные</i> Рассмотреть и объяснить схему общения в соответствии с коммуник задачей <i>Познавательные</i> Извлекать информацию из схемы, анализировать пословицы и поговорки о русском языке <i>Коммуникативные</i> Моделировать ситуацию, в которых происходит устное и письменное общение.	Проявлять интерес к изучению темы.	
14	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова.	1	Использование определённых стандартных языковых средств (речевые клише, штампы научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.	Научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст. Использовать алгоритм для выявления языковых и композиционных особен-	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове.	Формирование познавательного интереса.	

	ва, А. Пушкина, Н. Гоголя			ностей текста.	<i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.		
15	Словари русского языка. Словари языка писателей.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст. Использовать алгоритм для выявления языковых и композиционных особенностей текста.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове.	Формирование познавательного интереса.	
16	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1	Моделирование речевых ситуаций участия в спорах, диспутах, дискуссиях. Владение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, скайп и др.) в процессе устного общения.		<i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.		
17	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические,	1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.	Научиться определять глагол по морфологическим признакам, определять его грамматическую форму, применять правило написания в форме 2-го лица единственного числа.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	

	грамматические нормы русского языка».				понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.		
18	Этика и этикет в деловом общении.	1	Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные особенности речи, типичные языковые средства).	Научиться с помощью вопроса отличать неопределённую форму глагола от формы 3-го лица единственного числа.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. <i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.	Формирование познавательного интереса.	
19	Этика и этикет в электронной среде общения.	1		Научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.		

	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст 15ч. (13ч. + 1ч. РР + 1ч. к/р)						
20	Понятие речевого (риторического) идеала.	1	Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в текстах произведений художественной литературы. Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.	Применять на письме правила по теме «Глагол».	<p><i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного.</p> <p><i>Познавательные:</i> определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	Способность к само-развитию, мотивация к познанию, учёбе.	
21	Основные риторические категории и элементы речевого мастерства.	1	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	Научиться определять существительное по его морфологическим признакам, определять род, число, роль в предложении, формировать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, анализа.	<p><i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.</p> <p><i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для реше-</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	

					<p>ния поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> построить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.</p>		
22	Монолог и диалог как формы речевого общения.	1	Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные особенности речи, типичные языковые средства).	<p>Научиться определять прилагательное по его морфологическим признакам, применять правило написания окончаний прилагательного.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p>	Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	
	Структура публичного выступления.	1		<p>Научиться определять местоимения, указывающие на лицо, правильно использовать их в речи.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.</p>	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	
23	Риторика	1	Наблюдать за упо-	<i>Регулятивные:</i>	Положительная мотивация		

	остроумия: юмор, ирония, намёк, па- радокс.			треблением место- имений в художе- ственном тексте. Выражать соб- ственное мнение, аргументировать его с учётом ситуа- ции общения.	вносить необходимые кор- рективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, исполь- зовать предложения и оцен- ки для создания нового, бо- лее совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объек- тов с выделением суще- ственных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое вы- сказывание, владеть диало- гической формой речи.	вазия учебной дея- тельности.	
24	Риторика делового общения. Спор, дис- куссия, по- лемика.	1	Критерии оценивания письменного высказыва- ния учащегося (содержа- ние письменного выска- зывания, речевое оформ- ление и выразительность высказывания, его соот- ветствие грамматическим, орфографическим и пунк- туационным нормам).	Проверка знаний, полученных за курс начальной школы.	<i>Регулятивные</i> Рассмотреть и объяснить схему общения в соответ- ствии с задачей <i>Познавательные</i> Извлекать информацию из схемы, анализировать по- словицы и поговорки о рус- ском языке <i>Коммуникативные</i> Моделировать ситуацию, в которых происходит устное и письменное общение	Проявлять интерес к изучению темы.	
25	Русский язык в Ин- тернете.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с пре-				

	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.		одолением коммуникативных барьеров в процессе общения.				
26	Текст в лингвокультурологическом аспекте. Признаки текста. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.	1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении, формировать навыки лингвистического анализа.	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению.	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности.	
27	Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Выписки. Реферат.	1	Использование определенных стандартных языковых средств (речевые клише, штампы научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.	Овладевать основными понятиями пунктуации.	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. <i>Познавательные:</i>	Проявлять познавательный интерес к новым знаниям.	

					осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.		
28	Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	Анализировать языковой материал, различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов.	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению.	Положительная мотивация учебной деятельности.	
29	Официально-деловой стиль. Резюме, автобиография, деловое письмо.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Характеризовать словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению.	Положительная мотивация учебной деятельности.	
30	Разговорная речь.	1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	Научиться определять вид предложения	Регулятивные: проявлять познавательную	Положительная мотивация учебной дея-	

	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Анекдот, шутка.		стики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.	ния по цели высказывания, правильно произносить эти предложения.	инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	тельности.	
31	Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия.	1		Составлять связный монологический пересказ текста в сжатой форме, составлять тематическую цепочку.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе.	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	
32	Контрольная работа по теме «Функциональные разновидности языка».	1	Использование определённых стандартных языковых средств (речевые клише, штампы научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.	Составлять связный монологический пересказ текста в сжатой форме, составлять тематическую цепочку.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	К.р

					письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе.		
33	Язык художественной литературы.	1	Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в текстах произведений художественной литературы. Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.	Научиться различать предложения по эмоциональной окраске, правильно ставить знаки препинания в конце предложения.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	
34	Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст.	1		Овладеть техникой написания сочинения.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации		

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН по русскому языку в 11 классе

1. Количество часов в неделю: 1 час.
2. Плановых контрольных работ -4:
3. 1.Количество часов в год: 34часов;

№ ур ока	Тема урока	Ко л- во ча со в	Содержание	Планируемые результаты			Виды и формы контроля
				предметные	метапредметные	личностные	
1	Раздел 1. Язык и культура	5ч.(4ч. + 1ч. РР+1ч. 1ч. к/р)					
2	Язык и речь. Язык и художе- ственная литерату- ра.	1	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).	<u>Регулятивные:</u> - выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью. - преобразование практической задачи в познавательную. <u>Познавательные:</u> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обос-	Понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа; - Проявлять интерес к изучению темы; осознание собственных достижений при освоении учебной темы. - Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познава-	

					<p>новывать своё суждение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать определение понятиям. - работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <p><u>Коммуникативные:</u> -</p> <ul style="list-style-type: none"> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение. - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. - сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. 	<p>тельный интерес к происхождению слов.</p>	
3	<p>Стартовая диагностическая работа. Контрольный тест Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.</p>	1	<p>Коммуникативный барьер как психологическое препятствие, которое может стать причиной непонимания или возникновения отрицательных эмоций в процессе общения.</p>	<p>Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).</p>	<p><i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную.</p> <p><i>Познавательные:</i> давать определение понятиям.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	<p>Проявлять интерес к изучению темы; осознание собственных достижений при освоении учебной темы.</p>	
4	<p>Тексты ху-</p>	1	<p>Анализ речевых ситуаций</p>	<p>Знать особенности</p>	<p><i>Регулятивные:</i> оценивать</p>	<p>Проявлять чувство</p>	

	доже- ственной литерату- ры как единство формы и содержа- ния. Н. Помялов- ский о раз- нообразии языка.		с целью выявления нару- шений основных условий эффективного общения.	разговорной, речи, языка художествен- ной литературы и стилей речи, уста- навливать принад- лежность текста к определённой функциональной разновидности язы- ка.	результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникатив- ные:</i> сотрудничать с одно- классниками при выполне- нии учебной задачи.	личной ответствен- ности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познава- тельный интерес к происхождению слов.	
5	Работа с текстами русских писателей (А. Пуш- кин «Ску- пой ры- царь»).	1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принад- лежности текста к опре- делённой разновидности (подстилю) официально- делового стиля.				
6	Контроль- ная работа в форме теста по теме «Язык ху- доже- ственной литерату- ры».	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с пре- одолением коммуни- кативных барьеров в про- цессе общения.	Освоить алгоритм проведения фонети- ческого анализа слова.	<i>Регулятивные:</i> в сотрудничестве с учите- лем, классом находить не- сколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познаватель- ные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных спо- собов решения задач в зави- симости от конкретных условий.	Формирование позна- вательного интереса к предмету исследова- ния.	
7	Крылатые слова и	1	Создание собственных речевых высказываний по		<i>Коммуникативные:</i>		

	выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.		данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.		Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
8	Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии.	1	Совершенствование навыков сжатия исходного текста разными способами: с помощью смыслового сжатия и/или языкового сжатия текста. Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения:	Научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка, суффикс, окончание).	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	
9	Написания, подчиня-	1	Создание собственных речевых высказываний по	Научиться определять орфограмму в	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции –	Формирование мотивации к аналитиче-	

	ющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.		данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.	корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	рефлексии. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.	ской деятельности.	
10	Практическая работа. Фонетический разбор.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Научиться определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографическим словарём.	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
			Раздел 2. Культура речи 11ч. (9ч. + 1ч. РР + 1ч.				

11	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	к/р)				
12	Русская фразеология.	1	Моделирование речевых ситуаций участия в спорах, диспутах, дискуссиях. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, скайп и др.) в процессе устного общения.	Проверка знаний, полученных за курс начальной школы.	<i>Регулятивные</i> Рассмотреть и объяснить схему общения в соответствии с коммуник задачей <i>Познавательные</i> Извлекать информацию из схемы, анализировать пословицы и поговорки о русском языке <i>Коммуникативные</i> Моделировать ситуацию, в которых происходит устное и письменное общение.	Проявлять интерес к изучению темы.	
13	РР Лексический анализ текста А.С. Пушкина.	1	Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в текстах произведений художественной литературы. Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.	Научиться применять правило правописания букв и, у, а после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт учебных знаний и умений; сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. <i>Коммуникативные:</i> форм	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	

					ировать навыки работы в группе.		
14	РР №3 Анализ статьи К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.	Научиться применять правила употребления ъ и ь, использовать методы проверки написания слов с ъ и ь, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> Задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
15	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Научиться применять правило раздельного написания предлогов со словами разных частей речи, отличать предлог от приставки, составлять и использовать алгоритм нахождения.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт(учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
16	Морфологические	1	Моделирование речевых ситуаций участия в спо-	Проверка знаний, полученных за курс	<i>Регулятивные</i> Рассмотреть и объяснить	Проявлять интерес к изучению темы.	

	нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.		рах, диспутах, дискуссиях. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, скайп и др.) в процессе устного общения.	начальной школы.	схему общения в соответствии с коммуникативной задачей <i>Познавательные</i> Извлекать информацию из схемы, анализировать пословицы и поговорки о русском языке <i>Коммуникативные</i> Моделировать ситуацию, в которых происходит устное и письменное общение.		
17	Определение рода аббревиатур.	1	Использование определённых стандартных языковых средств (речевые клише, штампы научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.	Научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст. Использовать алгоритм для выявления языковых и композиционных особенностей текста.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	Формирование познавательного интереса.	
18	Нормы употребления сложносоставных слов.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст. Использовать алгоритм для выявления языковых и композиционных особенностей текста.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одно-	Формирование познавательного интереса.	

					классниками при выполнении учебной задачи.		
19	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.	1	Моделирование речевых ситуаций участия в спорах, диспутах, дискуссиях. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, скайп и др.) в процессе устного общения.	Научиться определять глагол по морфологическим признакам, определять его грамматическую форму, применять правило написания в форме 2-го лица единственного числа.	<p><i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p><i>Познавательные:</i> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
20	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.				
21	Способы оформления чужой речи. Цитирование.	1	Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные осо-	Научиться с помощью вопроса отличать неопределённую форму глагола от формы 3-го лица единственного числа.	<p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследова-</p>	Формирование познавательного интереса.	

			бенности речи, типичные языковые средства).		ния данного правила. <i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.		
22	Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения.	1		Научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	Формирование познавательного интереса.	
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст 15ч. (13ч. + 1ч. РР + 1ч. к/р)						
23	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1					
24	Контрольная работа № 2 в форме те-	1	Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в текстах произведений художественной	Применять на письме правила по теме «Глагол».	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неиз-	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	

	ста по теме «Нормы русского языка».		литературы. Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.		вестного. <i>Познавательные:</i> определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
25	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	Научиться определять существительное по его морфологическим признакам, определять род, число, роль в предложении, формировать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, анализа.	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	

26	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	1	Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные особенности речи, типичные языковые средства).	Научиться определять прилагательное по его морфологическим признакам, применять правило написания окончаний прилагательного.	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.	Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	
27	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1		Научиться определять местоимения, указывающие на лицо, правильно использовать их в речи.	<i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	
28	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия,	1	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соот-	Наблюдать за употреблением местоимений в художественном тексте. Выразить собственное мнение, аргументировать	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оцен-	Положительная мотивация учебной деятельности.	

	политические дебаты.		ветствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	его с учётом ситуации общения.	ки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.		
29	Текст как единица языка и речи. Признаки текста.	1	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	Проверка знаний, полученных за курс начальной школы.	<i>Регулятивные</i> Рассмотреть и объяснить схему общения в соответствии с задачей <i>Познавательные</i> Извлекать информацию из схемы, анализировать пословицы и поговорки о русском языке <i>Коммуникативные</i> Моделировать ситуацию, в которых происходит устное и письменное общение	Проявлять интерес к изучению темы.	
30	Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.	1	Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.				
31	Особенно-	1	Функциональная стили-	Научиться разли-	<i>Регулятивные:</i>	Формирование устой-	

	сти композиции и конструктивные приемы текста. Абзац.		стика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.	чать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении, формировать навыки лингвистического анализа.	создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению.	чивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности.	
32	Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1	Использование определённых стандартных языковых средств (речевые клише, штампы научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.	Овладевать основными понятиями пунктуации.	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Проявлять познавательный интерес к новым знаниям.	
33	Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннота-	1	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформ-	Анализировать языковой материал, различать словосочетания и предложения, словосоче-	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i>	Положительная мотивация учебной деятельности.	

	ция..		ление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).	тания и сочетания слов.	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению.		
34	РР №4 Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.		Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением коммуникативных барьеров в процессе общения.	Характеризовать словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению.	Положительная мотивация учебной деятельности.	