

Администрация Перелюбского муниципального района Саратовской области
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа им. М. М. Рудченко с. Перелюб
Перелюбского муниципального района Саратовской области»

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
учителей начальных классов
МБОУ «СОШ
им. М.М.Рудченко с.
Перелюб»
 С.В.Фекличева
Протокол №1
26 августа 2021 года

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
МБОУ «СОШ
им. М.М.Рудченко
с. Перелюб»
 С.В.Фекличева
27 августа 2021 года

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «СОШ
им. М.М.Рудченко
с. Перелюб»
 Рудченкова Л.Ю.
Приказ № 187
30 августа 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ТЕХНОЛОГИЯ»

1 – 4 класс

Рассмотрено
и принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от
30 августа 2021 года

Перелюб 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по технологии, на основе авторской программы по технологии Н.А. Цирулик.

Психофизиологические функции, которые задействованы в процессе осуществления ручного труда, позволяют сформулировать **цель курса** - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий.

В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения курсу «Технология» предполагается решение **следующих задач**:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение технологии в начальной школе отводится 135 часов. В 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Количество часов по разделам программы может быть вариативным (в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и темпом освоения учащимися основных технологических операций).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

1 класс

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности; первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

Учащийся получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;

- под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

Учащийся получит возможность научиться:

- продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- основам смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять существенную информацию из познавательных текстов;
- на основе полученной информации принимать несложные практические решения;
- под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Учащийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- применять приемы безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).

Учащийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера в жизни человека;
- понимать смысл слова «информация»;
- наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

2 класс

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успеха в учебе;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве; уметь проговаривать свои действия после завершения работы.

Учащийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- анализировать объекты под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя осуществлять синтез как составление целого из частей;
- осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда

Учащийся научится:

- воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека;
- называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии;
- понимать правила создания рукотворных предметов;
- использовать эти правила в своей деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- подбирать материалы по декоративно художественным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам, эскизам.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;

- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Учащийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия; самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;

- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда

Учащийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации,
- воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика); пользоваться калькулятором;
- создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint);
- соблюдать правила безопасной работы за компьютером.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

4 класс

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа; анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;
- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;
- подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные действия

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т. ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнера;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своих действий.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда

Учащийся научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности;
- бережно относиться к ценностям отечественной и зарубежной материальной культуры;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира;
- руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира в своей продуктивной деятельности;
- самостоятельно анализировать, планировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- понимать особенности проектной деятельности;
- разрабатывать замысел коллективной проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения деталей;
- решать задачи конструктивного характера:
на изменение вида и способа соединения деталей, придания новых свойств конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу, эскизу и доступным заданным условиям;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать несложные конструкции по рисунку, чертежу, эскизу, развертке.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика, видео);
- оформлять тексты с помощью текстового редактора MSWord;
- представлять информацию в виде рисунка, таблицы;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать информационные объекты различной природы (текст, графика);
- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MSPublisher;
- создавать презентацию в программе MSPowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс (33 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека.

Мир профессий, их социальное значение. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - человек», «Человек - художественный образ».

Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства).

Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио- и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль практических действий.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов.

Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нити, тесьма и т.д.).

Свойства материалов:

- бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать;
- пластилин можно отрывать от куска, отрезать ниткой или стекой, сминать, придавать разную форму, размазывать;
- ткань можно резать, сшивать;
- нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косого плетения.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки.

Сборка и соединение деталей: клеим, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином.

Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

Виды художественной техники

Лепка

«Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе.

«Рисование» жгутиками из пластилина.

Лепка конструктивным способом несложных фигур.

Лепка из снега.

Аппликация

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов).

Аппликация из пластилина.

Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов (листьев). Детали можно дорисовывать.

Аппликация с использованием «косичек».

Мозаика

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами.

Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования полоски и прямоугольника.

Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

Плетение

Объемное косое плетение в три пряди с разных материалов.

Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона).

Простейшее узелковое плетение.

Шитье и вышивание

Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой.

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы.

Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

3. Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия. Деталь изделия. Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям.

Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур

Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Геометрическая мозаика.

Объемное моделирование из готовых геометрических форм

Создание технических моделей из готовых геометрических форм.

Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.

Объемное моделирование и конструирование из бумаги

Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания.

Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам.

Художественное конструирование из природного материала

Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами.

Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов.

Моделирование несложных моделей из деталей конструктора

2 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Материальная культура как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

Мир профессий. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - художественный образ».

Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, восприятия аудио- и видеоматериалов, в процессе общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль действий.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, простейшего чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов.

Бумага обычная цветная, страницы журналов, бумажные салфетки, гофрированная и металлизированная бумага, фантики; ткань, тесьма, веревки, нитки; клеенка, поролон, фольга, пластилин, тесто, птичьи перья, вата, яичная скорлупа, различный «бросовый» материал.

Новые свойства материалов:

- разрывание бумаги по прямой и кривой линиям, по спирали, скручивание, надрезание, обрывание кусочками, сминание комочков, гофрирование, сгибание внутрь и выгибание наружу, вплетание полосок, сгибание полосы;

- наклеивание ткани на бумагу и вырезание, складывание в технике оригами, вышивание по криволинейному контуру, присборивание;

- рисование штрихами на пластилиновой основе, обрубков, вытягивание из целого куска.

Приклеивать можно клеенку, поролон, фольгу, птичьи перья, вату, яичную скорлупу, пластиковые трубочки.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, по шаблону, с помощью линейки, копированием.

Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, пластилином, скручиванием, закручиванием ниткой, переплетением, с помощью узлов, сцеплением ворса бархатной бумаги и ниток, скотчем.

Отделка: наклепные украшения, рамочка в технике мозаики из кусочков ткани, рамочки из тесьмы, украшение кружевом.

Виды художественной техники

Лепка

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу.

Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки-обрубка).

Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки).

Лепка из теста.

Аппликация

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе.

Плоская аппликация из ткани на бумажной основе.

Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе.

Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

Мозаика

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания.

Объемная мозаика.

Выполнение мозаики из разных материалов.

Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии.

Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Плетение

Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы.

Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке).

Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Шитье и вышивание

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку».

Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, линейкой, стекой).

Работа с технической документацией (рисунок, схема, эскиз, простейший чертеж). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, вогнуть внутрь, выгнуть наружу, перевернуть.

Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам, простейшим чертежам.

3. Конструирование и моделирование

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям.

Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм. Аппликация и мозаика из геометрических фигур

Объемное конструирование и моделирование из готовых форм

Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм.

Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса).

Объемное конструирование и моделирование из бумаги

Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания.

Летающие модели.

Моделирование из деталей конструктора

4. Практика работы на компьютере

Значение компьютера в жизни человека. Понятие информации. Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации.

Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания.

Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации.

Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

3 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним.

Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - художественный образ».

Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).

Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов. Исследовательская работа.

Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях.

Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

1.1. Многообразие материалов.

Пластелин, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожура цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер.

Свойства материалов:

- бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок;

- ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани;

- нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на картоне с помощью иглки.

1.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием.

Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, щелевым замком, с помощью клапанов, надрезов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина.

Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием.

Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка

Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах.

Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).

Аппликация

Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки, бумажный шпагат, полоски гофрированного картона или пришить тесьму, сутаж).

Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Мозаика

Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок.

Коллаж

Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

Художественное вырезание

Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура.

Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание.

Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Художественное складывание

Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами.

Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение

Объемное плетение из бумаги.

Плетение на картоне с помощью иглки и нитки.

Шитье и вышивание

Знакомство с различным применением швов «строчка», «через край», «петельный».

Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой, линейкой, циркулем).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, стиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей.

Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу.

Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

Плоскостное конструирование и моделирование

Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями.

Головоломки из картона и шнура.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги

Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения.

Технические модели, изготовленные по чертежу.

Конструирование и моделирование из ткани

Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом.

Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.

4. Практика работы на компьютере

Основные устройства компьютера. Компьютерные программы: MSWord, текстовый редактор, графический редактор Paint. Их назначение и возможности.

Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации.

Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

4 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Культурно-историческая ценность предшествующих традиций, отраженных в предметном мире, бережное отношение к ним.

Наиболее распространенные в своем регионе профессии. Профессии родителей учащихся.

Использование в продуктивной деятельности наиболее важных правил дизайна.

Анализ задания, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных и электронных источников.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Проектная деятельность (индивидуальная, групповая, коллективная).

Использование полученных знаний и умений для самообслуживания и благоустройства своего дома.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов.

Бумага разных видов, ткань (одноцветная, белая, узорчатая, с разреженным полотняным плетением, канва), нитки (швейные, мулине, шерстяные, ирис), ленты, проволока, пластилин, картон, природные материалы (живые цветы, сухоцветы, солома), различные предметы для наполнителя («шумелки» и «картон ручной работы»), бусинки и бисер, краски.

Новые свойства материалов:

- бумага: складывание по кривой, получение бумажного «теста»;

- ткань: роспись красками;
- нитки, проволока, солома: использование пластических свойств для конструирования и вязания.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля.

Сборка и соединение: клеем, нитками, проволокой.

Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

Виды художественной техники

Лоскутная мозаика

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу.

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты.

Вышивание

Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по эскизу, схеме.

Швы «петельки» и «вприкреп».

Папье-маше

Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга (слоистое папье-маше).

Папье-маше из размельченной бумажной массы.

Роспись ткани

Свободная роспись. Роспись по соли. Холодный батик.

Вязание

Виды пряжи. Виды крючков и спиц. Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка из воздушных петель, столбики без накида и с накидом.

Вязание на спицах. Набор петель. Виды петель. Чулочная вязка, вязка «резинка».

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, крючком, спицами, циркулем).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисункам, эскизам, схемам, чертежам.

3. Конструирование и моделирование

Изделие, деталь изделия. Соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов.

Художественное конструирование из растений

Композиции из сухих растений. Букеты и композиции из живых растений.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой».

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями.

Конструирование и моделирование из разных материалов

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий. Изготовление кукол из ниток.

Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура.

Объемное моделирование из ткани

Моделирование бесшовных кукол. Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом.

Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются.

4. Практика работы на компьютере

Выполнение базовых действий на компьютере с использованием безопасных для органов зрения, нервной системы и опорно-двигательного аппарата приемов работы.

Использование компьютера для поиска и воспроизведения необходимой информации, для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, таблицами). Основные операции при создании текстов и оформлении текстов. Клавиатурное письмо. Работа с клавиатурным тренажером.

Электронные таблицы, их назначение.

Компьютерные программы: MSWord, MS Publisher, Adobe Photoshop, MS Power Point.

Приложение к рабочей программе по учебному предмету «Технология» 1- 4

Календарно-тематическое планирование 1 класс

1. количество часов в год – 33;
2. количество часов в неделю – 1;
3. количество экскурсий – 5.
4. урок-проект -1.

Планирование составлено на основе УМК :

Сборник программ для четырёхлетней начальной школы. Цирулик Н.А. «Технология» – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература».

Учебник:

Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология. Умные руки»: Учебник для 1 класса. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»

Примечание:

Проснякова Т.Н. «Школа волшебников»: Рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»
 Проснякова Т.Н., Мухина Е.А. Методические рекомендации к учебникам «Технология» для 1, 2 классов. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты (1- предметные, 2- метапредметные, 3- личностные)
1 четверть Лепка – 3 ч.				
1	Работа с пластилином. Печатание узоров и рисунков. Инструкция №6	1	Знакомство с правилами безопасной работы, инструментами и приспособлениями. Изображение природных объектов на плоскости из простейших пластилиновых форм. (Цветок, домик, цыплята на лужайке и т. д.)	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Осмысление своего поведения в школьном коллективе. Умение организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы. Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. Умение рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
2	Работа с	1	Изображение природных объектов на плоскости из простейших пластилиновых форм.	Ориентация на понимание причин успеха в деятельности. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказы-

	пластилином. Выполнение рисунка жгутиками. Инструкция №6		(Цветок, колокольчик, буквы и т. д.)	ние. Формирование умения договариваться, находить общее решение. Моделирование различных ситуаций поведения в школе и других общественных местах. Различение допустимых и недопустимых форм поведения.
3	Работа с пластилином. Лепка сказочных героев. Инструкция №6	1	Изображение природных объектов на плоскости из простейших пластилиновых форм. (Герои народных сказок «Колобок», «Теремок», «Репка».)	Анализ соответствия результатов требованиям конкретной за- дачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. Развитие умения ориентироваться на разнообразие способов решения задачи. Умение аргументировать своё предложение, убеждать и усту- пать. Умение адекватно принимать оценку учителя. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
Аппликация – 3 ч.				
4	Урок –экскурсия «В бумажном мире». Работа с бумагой. Вырезание аппликации. Инструкция №1,5		Конструирование из бумаги, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накоп- ленный опыт. (Пальма, осенняя ветка, тележка с яблоками.)	Личностные: Развитие учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой задачи. Познавательные: Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что ещё неизвестно.
5	Работа с природным материалом и пластилином. Выполнение аппликации. Инструкция №6	1	Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, ис- пользуя уже накопленный опыт. (Одуванчик, рыбка.)	Личностные: Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Познавательные: Умение поиска и выделения нужной ин- формации. Коммуникативные: Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. Регулятивные: Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выпол- няемого задания.
6	Работа с природным материалом и пластилином. Изготовление	1	Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, ис- пользуя уже накопленный опыт. (Корзинка с грибами, уточка, грядка лука и т.д.)	Личностные: Формирование уважительного и доброже- лательного отношения к труду сверстников. Умение радоваться успехам одноклассников. Познавательные: Умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от

	поделки. Инструкция №6			неизвестного. Коммуникативные: Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Регулятивные: Умение отбирать оптимальные способы выполнения задания.
Мозаика – 3 ч.				
7	Урок-экскурсия «В мире мозаики». Работа с бумагой. Изготовление мозаики. Инструкция №1,5	1	Осуществляется переход к технике обрывания бумаги с целью изображения природных объектов. Пластилин становится основой для печатания. (Морская звезда, игрушка на ёлку).	Личностные: Формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности. Познавательные: Умение прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий. Коммуникативные: Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности Регулятивные: Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.
8	Работа с бумагой. Выполнение мозаичного изображения. Инструкция №5	1	Осуществляется переход к технике обрывания бумаги с целью изображения природных объектов. Пластилин становится основой для печатания. (Выбор учащихся.)	Личностные: Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой. Познавательные: Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Регулятивные: Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. 2 четверть
9	Работа с природным материалом и пластилином. Выполнение мозаики. Инструкция №6	1	Построение изображения семенами и косточками, в котором пластилин выступает в качестве вспомогательного связующего материала. (По выбору учащихся).	Личностные: Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой. Познавательные: Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Регулятивные: Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном.
Художественное складывание – 3 ч.				
10	Работа с бумагой. Складывание полоски и прямоугольника	1	Беседа «Что такое оригами?». Изготовление животных в технике оригами, позволяющее осуществить переход от реалистичного изображения к условному. (Заборчик, гусеница, котёнок.)	Личностные: Ориентирование на понимание причин успеха в деятельности. Познавательные: Умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. Коммуникативные: Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. Умение аргументировать своё

				предложение, убеждать и уступать. Регулятивные: Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.
11	Работа с бумагой.Выполнение оригами из бумажного квадрата.	1	Изготовление животных в технике оригами, позволяющее осуществить переход от реалистичного изображения к условному. (Заяц, лиса, бабочка, рыбка.)	Личностные: Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности. Познавательные: Умение распознавать объект, выделять существенные признаки и осуществлять их синтез. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи.
12	Урок-проект «На лужайке». Работа с бумагой. Изготовление оригами из бумажного квадрата.	1	Изготовление животных в технике оригами, позволяющее осуществить переход от реалистичного изображения к условному. (Панно «На лужайке».)	Личностные: Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности. Познавательные: Умение распознавать объект, выделять существенные признаки и осуществлять их синтез. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи.
Плетение – 3 ч.				
13	Работа со шнуром, нитками. Плетение в три пряди.	1	Плетение косичек из шнура. (Косичка.)	Личностные: Формирование устойчивой учебно-ознавательной мотивации деятельности. Познавательные: Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Формирование умения самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу его реализации, так и в конце действия.
14	Работа с бумагой. Плоское прямое плетение из полосок. Инструкция №1	1	Плетение из бумаги. (Закладка.)	Личностные: Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. Познавательные: Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

				Регулятивные: Формирование умения самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу его реализации, так и в конце действия.
15	Работа с нитками. Плетение шнурков, верёвочек для украшений.	1	Простейшее узелковое плетение. Беседа: «Как встречают Новый год в разных странах?».	Личностные: Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. Познавательные: Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Коммуникативные: Умение контролировать свои действия и действия партнёра. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Регулятивные: Умение осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания.
Шитье и вышивание – 3 ч.				
16	Работа с тканью и иглой. Выполнение швов. Инструкция №2	1	Выполнение швов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом» на разреженной ткани. (Коврик для куклы.)	Личностные: Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. Познавательные: Формирование обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. Коммуникативные: Умение строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. Регулятивные: Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.
17	Работа с тканью. Продергивание нитей, отделка бахромой. Инструкция №2	1	Вышивание. Наблюдение за строением тканей полотняного переплетения. (Коврик для куклы.)	Личностные: Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. Познавательные: Формирование обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. Коммуникативные: Умение строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. Регулятивные: Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.
18	Работа с иглой.	1	Пришивание пуговиц и использованием прозрачной основы. (Подставка для кукольной посуды.)	Личностные: Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей

	Пришивание пуговиц. Инструкция №2,1			деятельности. Познавательные: Формирование умения поиска и выделения нужной информации. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических форм – 2 ч.				
19	Работа с бросовым материалом. Создание аппликации из геометрических фигур.	1	Дети учатся создавать модели из бросовых материалов. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов. (Выбор учащихся).	Личностные: Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. Познавательные: Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. Регулятивные: Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.
20	Работа с бросовым материалом. Конструирование мозаики из простых форм.	1	Дети учатся создавать модели из бросовых материалов. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов. (Выбор учащихся).	Личностные: Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. Познавательные: Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. Регулятивные: Формировать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Дополнительные каникулы
Объёмное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм – 4 ч.				
21	Работа с бросовым материалом. Моделирование из готовых геометрических форм. Инструкция №1	1	Дети учатся создавать модели из бросовых материалов. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов. (Петрушка из фантиков.)	Личностные: Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. Познавательные: Формирование обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. Коммуникативные: Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. Регулятивные: Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.
22	Работа с бросовым	1	Дети учатся создавать модели из бросовых материалов. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов.	Личностные: Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности.

	материалом. Моделирование из готовых геометрических форм. Инструкция №1		(Петрушка из фантиков.)	Познавательные: Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.
23	Работа с бросовым материалом. Создание художественных образов из готовых форм. Инструкция №1	1	Дети учатся создавать модели из бросовых материалов. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов. (Самолёт.)	Личностные: Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой. Познавательные: Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.
24	Урок – экскурсия «В мире моделей». Создание художественных образов из готовых форм. Инструкция №1	1	Дети учатся создавать модели из бросовых материалов. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов. (Самолёт.)	Личностные: Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой. Познавательные: Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. 4 четверть
Объёмное моделирование и конструирование из бумаги – 3 ч.				
25	Работа с бумагой. Выполнение объёмных изделий из бумаги.	1	Дети учатся создавать модели из бумаги, полученные приёмом сминания. (Деревья, цветы).	Личностные: Умение видеть красоту труда и творчества. Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к труду и творчеству. Познавательные: Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. Регулятивные: Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
26	Работа с бумагой. Создание	1	Создавать модели из бумаги, полученных приёмом скручивания. Беседа о народных праздниках, обычаях	Личностные: Умение видеть красоту труда и творчества. Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к труду и творчеству.

	объёмных изделий из бумаги.			Познавательные: Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. Регулятивные: Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
27	Работа с бумагой. Изготовление простейших моделей самолетов. Инструкция №1,5	1	Дети учатся создавать модели из бумаги с разметкой по шаблону.	Личностные: Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. Познавательные: Умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Коммуникативные: Умение строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. Регулятивные: Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.
Художественное конструирование из природного материала – 6 ч.				
28	Работа с природным материалом. Создание объёмных изделий. Инструкция №1	1	Создание объёмных моделей из природного материала используя бумагу, ткань, проволоку	Личностные: Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. Познавательные: Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.
29	Работа с природным материалом. Выполнение игрушки. Инструкция №1	1	Создание объёмных моделей из природного материала используя бумагу, ткань, проволоку	Личностные: Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. Познавательные: Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). Коммуникативные: Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Регулятивные: Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.
30	Урок-экскурсия «В мире цветов». Работа с природным материалом и пластилином.	1	Создание объёмных моделей из природного материала используя пластилин, сухие веточки, семена.	Личностные: Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству. Познавательные: Формирование умения создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. Коммуникативные: Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. Регулятивные: Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её

	Изготовление изделия «Цветы» Инструкция №6			целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
31	Работа с природным материалом. Художественное конструирование.	1	Конструирование из природного материала используя прием соединения (Баба – Яга в ступе).	Личностные: Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. Познавательные: Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные: Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.
32	Работа с природным материалом. Художественное конструирование.	1	Конструирование из природного материала используя прием соединения	Личностные: Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. Познавательные: Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные: Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.
33	Урок-экскурсия «В конструкторском бюро». Работа с конструктором. Моделирование из деталей.	1	Дети учатся создавать модели. Учащиеся знакомятся с видами конструкторов.	Личностные: Понимание необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов. Познавательные: Формирование умения поиска и выделения нужной информации. Коммуникативные: Умение аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Регулятивные: Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

- 1.Количество часов в год – 34;
2. Количество часов в неделю – 1;
3. Количество плановых контрольных работ – 4;
4. Количество экскурсий – 2;
5. Проектов – 4.

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету«Технология» для 2 класса автора Н. А. Цирулик
«Технология»(Программы начального общего образования(система Л.В.Занкова)

Учебник: Технология. Н. А. Цирулик, Проснякова Т.Н. Технология. Уроки творчества. Учебник для 2 класса. —Самара: Издательство
«Учебная литература»:Издательский дом «Федоров».

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты (1- предметные, 2- личностные, 3- метапредметные)
Лепка – 4 часа				

1	Работа с пластилином. Выполнение узора на пластилине. Инструкция № 6.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из пластичных материалов, подготовка однородной массы.	1.Формирование– самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей; 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщения в устной форме; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; 3. У обучающегося будут сформированы: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Технология», к школе;
2	Работа с пластилином. Лепка фигур. Инструкция №6.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из пластичных материалов, подготовка однородной массы.	1. совершенствование планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • уметь готовить сообщение на заданную тему; 2.Обучающийся научится: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале. контролировать и оценивать свои действия. - пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщения в устной форме; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. 3. У обучающегося будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Технология», к школе;
3	Работа с пластилином. Обрубка изделий. Инструкция №6.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из пластичных материалов, подготовка однородной массы.	1.формирование знаний и выполнения правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; 2.Обучающийся научится: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале. контролировать и оценивать свои действия. - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. строить небольшие сообщения в устной и письменной форме. 3. У обучающегося будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Технология», к школе;

4	Работа с пластилином. Лепка путём вытягивания. Инструкция №6.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из пластичных материалов, подготовка однородной массы.	1. уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • уметь готовить сообщение на заданную тему; • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщения в устной форме; 3. У обучающегося будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Технология», к школе;
Аппликация – 5 часов				
5	Экскурсия в природу «В гости к осени».	1	Наблюдение за изменениями в природе, сбор природного материала для уроков технологии.	1.Умение наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бережно использовать природные дары, пытаться передать совершенство природных форм, используя различные материалы 2.У обучающегося будут сформированы: понимание причин успеха в учебе; контролировать и оценивать свои действия; строить сообщения в устной форме; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; 3. У обучающегося будут сформированы: понимание причин успеха в учебе;
6	Контрольная работа за 1 четверть. Инструкция №6.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги по образцам, эскизам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия.	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2.Обучающийся научится: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале. контролировать и оценивать свои действия. - пользоваться знаками, символами, схемами 3. У обучающегося будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Технология», к школе;
7	Анализ допущенных ошибок.Работа с бумагой. Аппликация "Чудо-дерево". Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги по образцам, эскизам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия.	1. уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы 2.- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;

8	Повторение . Работа с бумагой. Обрывная аппликация. Проект "Море". Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги по образцам, эскизам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия, экономная разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок.	1.знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
9	Повторение .Работа с разными материалами. Открытка к празднику. Инструкция №1, 2.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги и других материалов по образцам, эскизам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия.	1. уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; 3.У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
Мозаика – 3 часа				
10	Работа с бумагой. Мозаика "Ваза". Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаг: правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием	1.знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2.У обучающегося будут сформированы:умение контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;

11	Подготовка к проекту «Бабочки». Работа с бумагой. Мозаика "Филин на ветке". Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаг: правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием Изготовление изделий из бумаг: правка и резка заготовок.	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
12	Защита проекта "Бабочки".	1	Технология ручной обработки материалов. Складывание и сгибание бумаги способом оригами.	1.знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
13	Работа с бумагой. Оригами "Рыбка". Инструкция №1	1	Технология ручной обработки материалов. Складывание и сгибание бумаги способом оригами.	1.знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;

14	Контрольная работа за 2 четверть. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги: правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием	1. уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • уметь готовить сообщение на заданную тему; • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки.проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
Художественное складывание – 4 часа				
15	Анализ допущенных ошибок. Работа с бумагой. Мозаика "Аквариум". Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Складывание деталей из круга, овала, квадрата. Объединение деталей в одном изделии	1. уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими зная технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий 2.-умение контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
16	Повторение. Работа с тканью. Складывание салфетки "Лилия". Инструкция №2.	1	Технология ручной обработки материалов. Складывание и сгибание бумаги и ткани. Формирование навыков работы с накрахмаленной тканью.	1.уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими зная технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
Плетение – 4 часа				

17	Повторение .Работа с тканью. Плетение в четыре пряди. Инструкция №2.	1	Технология ручной обработки материалов. Растения, используемые для плетения. Изделия из материалов для плетения. Изготовление плетеного человечка	1.уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • уметь готовить сообщение на заданную тему; • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану) 2.Обучающийся получит возможность научиться: - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
18	Работа с бумагой. Плетение из полосок бумаги. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Плетеные картинки. Плетень. Сходства и различия плетеных картинок. Знакомство с шахматным плетением.	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
19	Работа с тканью. Узелковое плетение. Инструкция №2.	1	Технология ручной обработки материалов. Искусство вязания узлов. Виды узлов. История появления узлов и их названий. Узел «счастья». Узел «Дерево жизни». «Турецкий» узел. Конкурс на скорость завязывания узлов.	1.знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3 У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;.
20	Работа с тканью. Макраме "Ёлочка" Инструкция №2.	1	Технология ручной обработки материалов. Искусство вязания узлов. Виды узлов. История появления узлов и их названий.	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о

			Узел «счастья». Узел «Дерево жизни». «Турецкий» узел. Конкурс на скорость завязывания узлов.	цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2. Обучающийся получит возможность научиться: - пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
Шитьё и вышивание – 4 часа				
21	Работа с тканью. Шов «вперёд иголку». Инструкция №2.	1	Технология ручной обработки материалов. Вышивание цыпленка несколькими рядами стежков или своих инициалов..	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2. Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
22	Работа с тканью. Вышивание по контуру. Инструкция №2	1	Технология ручной обработки материалов. Двойной шов «вперёд иголку». История шитья. Как получаются ткани. Вышивание цыпленка несколькими рядами стежков или своих инициалов..	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы 2. Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия; - преобразовывать практическую задачу в познавательную. - пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить сообщения в устной форме; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; - проявлять инициативу в коллективных работах 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
23	Работа с тканью. Способы пришивания пуговиц. Инструкция	1	Технология ручной обработки материалов. Способы пришивания пуговиц. Соревнование «Лучший	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее

	№2		портной».	презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль успеха в учебе; 2. Обучающийся получит возможность научиться: проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
24	Контрольная работа за 3 четверть. Инструкция №1, 2.	1	Технология ручной обработки материалов. Способы пришивания пуговиц. Соревнование «Лучший портной».	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике 2. Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия; - преобразовывать практическую задачу в познавательную. - пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщения в устной форме; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм – 2 часа				
25	Анализ допущенных ошибок. Работа с бумагой. Мозаика из частей квадрата. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Как сделать мозаику из геометрических фигур, наклеенных так, что одна деталь заходит за другую?	1. Научиться делать аппликацию из геометрических фигур, наклеенных так, что одна деталь заходит за другую. 2. умение организации рабочего места; освоить алгоритм безопасной работы с инструментами познакомиться с материалами и инструмента -задавать вопросы; обращаться за помощью;3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
26	Повторение. Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Как сделать аппликацию из геометрических фигур. (У.с. 78-79)	1. Формирование умений делать мозаику из геометрических фигур. 2. У обучающегося будут сформированы:регулятивные – организация рабочего места; освоить алгоритм безопасной работы с инструментами; познавательные – познакомиться с материалами и инструмента коммуникативные -задавать вопросы; обращаться за помощью; управление поведением партнёра. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм – 4 часа				

27	Повторение. Работа с бумагой. Проект "Портрет."Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление проекта	1. уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий; • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; 2.Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия; - преобразовывать практическую задачу в познавательную. - пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
28	Работа с разными материалами. Игрушки из бумажных полосок. Инструкция №1, 2.	1	Технология ручной обработки материалов. Понятие чертеж, элементы чертежа.Объёмные поделки из одной или нескольких полосок бумаги.	1. уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими зная технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними 2.Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия; - преобразовывать практическую задачу в познавательную. - строить сообщения в устной форме; - проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
29	Работа с бумагой и картоном. Проект "Макет гаража". Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление гаража из коробки из-под обуви и зубной пасты.	1. знать и выполнять правила техники безопасности анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль 2.Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;
30	Работа с бумагой и картоном. Модели из коробок. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Изготовление гаража из коробки из-под обуви и зубной пасты.	1. уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими зная технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения

				задач; 2. Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; строить сообщения в устной форме; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
Объемное конструирование и моделирование из бумаги – 4 часа				
31	Работа с бумагой. Летающие модели. Инструкция № 1.	1	Технология ручной обработки материалов. Понятие чертеж, элементы чертежа. Объемные поделки из бумаги.	1. уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • уметь готовить сообщение на заданную тему; • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы 2. Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия; - проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
32	Контрольная работа за 4 четверть. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов.	1. уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими зная технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач; 2. 2. Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. сравнивать между собой объекты, выделяя существенные признаки. проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; понимание причин успеха в учебе;

33	Анализ допущенных ошибок. Работа с бумагой. Забавные животные. Инструкция №1.	1	Технология ручной обработки материалов. Объёмные поделки из бумаги.	1. знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач; 2. Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; проявлять инициативу в коллективных работах. 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе;
34	Экскурсия в школьную мастерскую	1		1. уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач; 2. Обучающийся получит возможность научиться: контролировать и оценивать свои действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную. пользоваться знаками, символами, схемами, приведенными в учебной литературе; 3. У обучающегося будут сформированы: интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - понимание причин успеха в учебе

Календарно-тематическое планирование 3 класс

1. количество часов в год-34
 2. количество часов в неделю-1
 3. количество контрольных работ-4
 4. количество экскурсий-4
- Планирование составлено на основе:

Учебник: «Уроки мастерства»: учебник для 3 класса. Т. Н. Проснякова. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты (1- предметные, 2- метапредметные, 3- личностные)
1	Работа с бумагой и картоном.. Объемная аппликация. Инструкция №1, 2. Прямое плетение. Инструкция № 1, 2.	1	Знакомство с правилами техники безопасности при работе с ножницами, шилом, канцелярским ножом, с основными схемами оригами. Изучение и рассматривание разных видов бумаги.	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3.Ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
2	Технология работы с бумагой и картоном.. Объемная аппликация. Инструкция №1, 2.	1	Свойства бумаги и картона, разные технологии выполнения аппликации. Панно «Ёжики в лесу».	1.Интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; 2. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; 3. Ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
3	Технология работы с пластилином. «Расписной» пластилин, полученный раскатыванием. Инструкция № 6.	1	Тверская, дымковская, филимоновская, Каргопольская. Беседа о единстве формы и функции предмета, о стилевом единстве; анализ формы предметов; лепка из пластилина «Расписной» пластилин, полученный раскатыванием. Анализ разнообразия «росписи»; приёмы стилизации в лепке. «Барыня»	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3.Устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
4	Технология работы с пластилином. «Расписной» пластилин, полученный способом резания. Инструкция № 6.	1	Народные промыслы. Знакомство с глиной, ее происхождением, с историей глиняной игрушки. Анализ изделия, выбор цветового решения. «Курочка»	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
5	Технология работы с пластилином. «Расписной» пластилин, полученный смешиванием. Инструкция № 6.	1	Народные промыслы. Обсуждение закона «красоты» в мире природы и в мире вещей. Декоративное оформление и отделка изделия. Панно «Осенний ветер».	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности

6	Технология работы с пластилином. Обрубовка с помощью готовых форм. Инструкция № 6.	1	Народные промыслы. «Фантазийное дерево»	1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2. Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Осознание своей ответственности за общее дело
7	Технология работы с пластилином. Контрольная работа за 1 четверть Инструкция № 6.	1	Народные промыслы. Знакомство с понятием «барельеф». Беседа о роли реального и фантастического в образах, создаваемых человеком. «Русалочка».	1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2. Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Ориентация на оценку результатов коллективной деятельности
8	. Экскурсия в природу «Осенние изменения в природе»	1	«Черепашка», «Каменный цветок», «Шкатулка». Народные промыслы. Обсуждение закона «красоты» в мире природы и в мире вещей. Декоративное оформление и отделка изделия	1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2. Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Уважение к чужому труду и результатам труда 2 четверть
9	Технология работы с тканью. Из истории матрёшки. Коллаж Инструкция № 1, 2.	1	Из истории матрёшки. Знакомство с понятиями «коллаж», «фактура»; сопоставительная характеристика понятий «аппликация» и «коллаж»; виды тканей; беседа о роли цвета, фактуры ткани в изготовлении работы.	1. Интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; 2. Осознано читать тексты с целью освоения и использования информации; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; 3. Уважение к культурным традициям своего народа
10	Технология работы с тканью и бумагой. Композиция «Слоёный пирог». Инструкция № 1, 2.	1	Обсуждение последовательности работы по декорированию изделия; вариативность внешнего оформления	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Знать приёмы разметки деталей из бумаги, вырезать из бумаги детали в том числе и симметрично. 3. Представление о себе как гражданине России
11	Технология работы с бумагой. Художественное моделирование из бумаги путём сгибания. Инструкция № 1.	1	Анализ образцов. Работа по плану, гимнастика для глаз. Практическое использование работ. Знакомство с понятием – модуль. Выполнение простейших фигурок оригами. «Звёздочка»	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Знать приёмы разметки деталей из бумаги, вырезать из бумаги детали в том числе и симметрично. 3. Понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей
12	Технология работы с бумагой. Конструирование из модулей. Инструкция № 1.	1	Беседа об оригами; сравнение вариантов изготовления одного и того же изделия. «Звёздочка», «Цветок»	1. Умение отвечать на вопросы и самостоятельно работать по образцу 2. Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Ориентация в поведении на принятые моральные нормы

13	Технология работы с бумагой. Складывание из прямоугольника. Инструкция № 1.	1	Анализ образцов. Работа по плану, гимнастика для глаз. Практическое использование работ. Знакомство с понятием – модуль. Выполнение простейших фигурок оригами. «Стрелочка»	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Анализ изделия; чтение технологической карты изготовления изделия 3. Понимание чувств окружающих людей
14	Контрольная работа за 2 четверть.	1	Анализ образцов. Работа по плану, гимнастика для глаз. Практическое использование работ. Знакомство с понятием – модуль. Выполнение простейших фигурок оригами	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Анализ изделия; чтение технологической карты изготовления изделия 3. Готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения
15	Анализ допущенных ошибок. Технология работы с бумагой. Оригинальные закладки. Инструкция № 1.	1	Инструкция. Планирование своих действий. Анализ образцов. Самоконтроль и самооценка. Рефлексия. «Снеговик».	Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2. Анализ изделия; чтение технологической карты изготовления изделия, групповая работа по сборке изделия 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
16	Экскурсия в природу «Зимние изменения в природе»	1	ТБ и приемы работы с ножницами. Инструкция. Планирование своих действий. Анализ образцов. Самоконтроль и самооценка. Рефлексия.	1. Цвета и оттенки в мозаичной работе. 2. Самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение; Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
17	Технология работы с бумагой. Выпуклая аппликация из бумажных полос. Инструкция № 1, 2.	1	Работа в творческой группе по выбору, соблюдая инструкции. Сравнение с образцом Назначение и анализ изделия, творческая работа. «Снежинки».	1. Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2. Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
18	Технология работы с бумагой. Художественное конструирование. Инструкция № 1, 2.	1	Выпуклая контурная аппликация Беседа из истории новогодних украшений; знакомство с разными видами соединений; анализ конструкции изделия; групповая работа Художественное конструирование с использованием разных видов соединений.	1. Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2. Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;

19	Технология работы с бумагой. Симметричное вырезывание. Знакомые насекомые. Инструкция № 1, 2.	1	Выпуклая контурная аппликация Знакомство с понятием – симметрия. Симметрия в природе. Работа по образцу. Обсуждение последовательности работы по изготовлению изделия; вариативность внешнего оформления	1.Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2.Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения
20	Технология работы с бумагой. Прорезная аппликация. Инструкция № 1, 2.	1	Прорезная аппликация Беседа о бережном отношении к природе, назначении Красной книги. Самостоятельная работа по технологической карте. «Черно-белый мишка из Красной книги».	1.Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2.Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
21	Технология работы с текстильными материалами. Аппликация из целых нитей. Инструкция № 1, 2.	1	Вводная беседа. Практическая работа. Просмотр видео. Рефлексия	1.Виды нитей, уметь делить окружности на части, отматывать пряжу и выкладывать узор. Анализ образца и способа выполнения работы; составления плана работы 2.Уметь ориентироваться в заданиях, выполняемых по образцу. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.
22	Комбинированная работа из различных материалов. Открытка для папы. Инструкция № 1, 2.	1	Соединение в одной работе разных материалов. Формирование представлений о «характере» эмоционально-художественной выразительности, информативности вещей; беседа о назначении приглашений, открыток; конструирование открыток праздничного характера	1.Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; 2.Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – осознания себя как гражданина России;
23	Комбинированная работа из различных материалов. Открытка для мамы в технике торцевания. Инструкция № 1, 2, 6.	1	Соединение в одной работе разных материалов.	1.Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; 2.Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. 2.Формирование представлений о «характере» эмоционально-художественной выразительности, информативности вещей; анализ конструкции, материалов, порядка работы; планирование хода работы 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
24	Контрольная работа за 3 четверть. Инструкция № 1, 6.	1	Работа по выбору детей: объёмная лепка или плоская с учётом дифференциации. Ознакомление с некоторыми универсальными дизайнерскими изделиями природы; расширение знаний об оригами Оригами модульное. Объёмные модули.	1.Выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке; 2.Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;

25	Экскурсия в природу «Весенние изменения в природе»	1	Натяжений нитей через сквозные отверстия. Заполнение нитью угла. Соединение в одной работе разных материалов. Знакомство с понятием – нитяная графика.	1.Работа по образцу. Уметь через сквозные отверстия, заполнять нитью угол, окружность 2.Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
26	Комбинированная работа из различных материалов. Натяжений нитей через сквозные отверстия. Инструкция № 1, 2.	1	Соединение в одной работе разных материалов.	1.Уметь через сквозные отверстия, заполнять нитью угол, окружность 2.Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. Анализ образцов, планирование хода работы, работа по технологическим картам. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
27	Технология работы с тканью. Макраме и другие виды плетения. Инструкция № 1, 2.	1	Вводная беседа. Анализ работ, творческая страничка. Рефлексия. Беседа об узлах, морских узлах. Анализ текстов. История узлов. Знакомство с видами морских узлов, способами их завязывания.	1.Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; – соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; – экономно вырезать детали, планировать последовательность деятельности. 2.Анализ и выполнение работы по схеме. Связь с окружающим миром. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
28	Технология работы с тканью. Макраме «Брелок» Инструкция №1, 2.	1	Вводная беседа. Анализ работ. Поиск путей выполнения по самостоятельно составленному плану. Практическая работа. Анализ работ. Одинарный плоский узел.	1.Знать технику безопасности при работе с ножницами. 2.Анализ и выполнение работы по схеме. Связь с окружающим миром. - Иметь представление об узлах: Геркулесов узел, узел «Констриктор», Коровий узел 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения.
29	Технология работы с тканью. Двойной плоский узел. Инструкция № 1, 2.	1	Вводная беседа. Анализ образцов, планирование хода работы, работа по схемам. Уметь плести одинарный и двойной плоские узлы. Наряд для карандаша.	1.Знать технику безопасности при работе с ножницами. 2.Связь с окружающим миром. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии
30	Технология работы с тканью. Складывание салфеток для праздничного стола. Инструкция № 1, 2.	1	Вводная беседа. Анализ работ. Поиск путей выполнения по самостоятельно составленному плану. Практическая работа. Анализ работ. Анкетирование. Анализ классной деятельности за весь учебный год.	1.Уметь складывать тканевые и бумажные салфетки по схемам. 2.Умения работать с линейкой. Чтение чертежей. 3.Знакомство с этикетом, законами и традициями гостеприимства.

31	Технология работы с тканью. Виды швов и их значение. Инструкция № 1, 5.	1	Вводная беседа. Анализ работ. Поиск путей выполнения по самостоятельно составленному плану.	1.Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2.Работать, соблюдая инструкцию. Сочетание формы и цвета различных материалов. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
32	Контрольная работа за год. Инструкция № 1-6	1	Детали соединяются швом и клеем. Пришивание пуговиц «на ножке». Беседа об истории появления пуговиц. Самостоятельная работа	1.Использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; 2.Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности , используя рисунки, схемы, эскизы. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
33	Анализ допущенных ошибок. Декоративный отделочный рюш «Змейка». Инструкция № 5.	1	Знакомство с различным применением швов «строчка», «через край», «петельный». Беседа о стиле, стилевом единстве вещей, о видах текстильных материалов (ткань, нитки, тесьма, лента); изготовление рюш	1.Использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; 2.Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности , используя рисунки, схемы, эскизы. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
34	Комбинированная работа из различных материалов. Инструкция № 1. Экскурсия в природу «Приближение летних дней»	1	Вводная беседа. Анализ работ, творческая страничка. Рефлексия. «Мастер на все руки».	1. Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2.Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности , используя рисунки, схемы, эскизы. - Применять полученные знания на практике, определять виды материалов, определять технику выполнения работы. 3.Организация и планирование собственной трудовой деятельности.

Календарно-тематическое планирование 4 класс.

1. количество часов в год-34
2. количество часов в неделю -1
3. количество плановых контрольных работ-4
4. количество экскурсий - 4
5. количество проектов – 2

Планирование составлено на основе УМК:

«Уроки мастерства»: учебник для 4 класса. Т. Н. Проснякова. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты 1- предметные 2- метапредметные 3- личностные
1	Работа с бумагой и картоном. Схемы оригами и основные базовые формы. Инструкция №1.	1	Знакомство с правилами техники безопасности при работе с ножницами, шилом, канцелярским ножом, с основными схемами оригами. Схемы оригами и основные базовые формы.	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3.Ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
2	Экскурсия в природу «Осенние изменения в природе».	1	Наблюдения за осенними изменениями в природе	1.Интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; 2. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; 3. Ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;

3	Работа с бумагой и картоном. Выполнение изделия из бумаги. "Ёлочка в снегу". Инструкция № 1.	1	Выполнение изделия из бумаги. "Ёлочка в снегу"	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3.Устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
4	Работа с бумагой и картоном. Оригами из прямоугольника. Инструкция №.1.	1	Оригами из прямоугольника	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
5	Работа с бумагой и картоном. Построение растительного орнамента. Инструкция №.1	1	Построение растительного орнамента	1.Умение отвечать на вопросы и самостоятельно работать по образцу 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Ориентация в поведении на принятые моральные нормы
6	Работа с бумагой и картоном. Многослойный бордюр в китайском стиле. Инструкция №.1	1	Многослойный бордюр в китайском стиле.	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Осознание своей ответственности за общее дело
7	Работа с бумагой и картоном. Динамическая открытка. Инструкция №.1	1	Динамическая открытка. "Кот в сапогах" Беседа История поздравительной открытки.	1.Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Уважение к чужому труду и результатам труда
8	Контрольная работа за 1 четверть.	1	Транспарантное вырезание. «Цветы».	1.Умение отвечать на вопросы и самостоятельно работать по образцу 2.Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Ориентация в поведении на принятые моральные нормы
9	Анализ допущенных ошибок. Работа с бумагой и картоном. Герои мифов и легенд. Инструкция №.1	1	Проект "Герои мифов и легенд"	1.Интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; 2.Осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; 3.Уважение к культурным традициям своего народа
10	Работа с бумагой и картоном. Техника криволинейного складывания. Инструкция №1, 2.	1	Техника криволинейного складывания. "Барашек"	1.Умение самостоятельно работать по образцу 2.Знать приёмы разметки деталей из бумаги, вырезать из бумаги детали в том числе и симметрично. 3. Представление о себе как гражданине России

11	Работа с бумагой и картоном. Техника бумажной пластики. Инструкция №1, 2.	1	Техника бумажной пластики. "Дерева".	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Знать приёмы разметки деталей из бумаги, вырезать из бумаги детали в том числе и симметрично. 3. Понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей
12	Работа с бумагой и картоном. Наш сад. Инструкция № 1, 2	1	Реализация проекта «Наш сад»	1. Умение отвечать на вопросы и самостоятельно работать по образцу 2. Принимать и сохранять учебную задачу; 3. Ориентация в поведении на принятые моральные нормы
13	Работа с бумагой и картоном. Архитектурные памятники. Старинный замок. Инструкция №1	1	"Старинный замок"	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Анализ изделия; чтение технологической карты изготовления изделия 3. Понимание чувств окружающих людей
14	Экскурсия в природу «Наблюдение за зимними изменениями в природе»	1	Наблюдения за зимними изменениями в природе	1. Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2. Анализ изделия; чтение технологической карты изготовления изделия, групповая работа по сборке изделия 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
15	Контрольная работа за 2 четверть.	1	Изготовление изделий на проволоочном каркасе. «Цветы для новогоднего букета».	1. Умение самостоятельно работать по образцу 2. Анализ изделия; чтение технологической карты изготовления изделия 3. Готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения
16	Анализ допущенных ошибок. Работа с бумагой и картоном. «Лепка» из фольги. Инструкция №1.	1	«Лепка» из фольги. "Груша". "Ведро"	1. Цвета и оттенки в мозаичной работе. 2. Самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение; Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;

17	Работа с пластилином. Изготовление изделия в технике сграффито. Инструкция № 6.	1	Изготовление изделия в технике сграффито. "Панно с цветами"	1.Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2.Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
18	Работа с пластилином. Выполнение борельефа из пластилина. Инструкция № 6.	1	Выполнение горельефа из пластилина. "Скатерть-самобранка"	1.Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2.Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
19	Урок-проект. Работа с пластилином. Лепка объемных фигур животных Инструкция № 6.	1	Лепка объемных фигур животных "Персидская кошка"	1.Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2.Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения
20	Работа с пластилином. Композиция «Сказочный лес» из пластилиновой ленты Инструкция № 6	1	Композиция из пластилиновой ленты.	1.Знать свойства бумаги и картона. Знать разные технологии выполнения аппликации. 2.Уметь экономно размечать детали на бумаге 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
21	Работа с пластилином. Композиция «Натюрморт» из пластилиновой ленты Инструкция № 6	1	Композиция из пластилиновой ленты.	1.Виды нитей, уметь делить окружности на части, отматывать пряжу и выкладывать узор. Анализ образца и способа выполнения работы; составления плана работы 2.Уметь ориентироваться в заданиях, выполняемых по образцу. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.
22	Работа с пластилином. Керамические украшения для интерьера и наружного убранства зданий. Инструкция № 6	1	Беседа "Керамические изразцы для украшения интерьера и наружного убранства зданий".	1.Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; 2.Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – осознания себя как гражданина России;
23	Работа с тканью. Шитье подушечки для иголок. Инструкция №1, 2.	1	Шитье подушечки для иголок.	1.Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; – соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; – экономно вырезать детали, планировать последовательность деятельности. 2.Анализ и выполнение работы по схеме. Связь с окружающим миром. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;

24	Экскурсия в природу «Мир вокруг нас»	1	Наблюдение за весенними изменениями в природе.	1. Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2. Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы. - Применять полученные знания на практике, определять виды материалов, определять технику выполнения работы. 3. Организация и планирование собственной трудовой деятельности.
25	Контрольная работа за 3 четверть.	1	Шитье подушечки для иголок.	1. Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; – соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; – экономно вырезать детали, планировать последовательность деятельности. 2. Анализ и выполнение работы по схеме. Связь с окружающим миром. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
26	Анализ допущенных ошибок. Работа с тканью. Вышивание «крестом». Инструкция №1, 2.	1	Вышивание «крестом». "Бабочка". Беседа "Вышивка на предметах домашнего обихода и народной одежде".	1. Уметь через сквозные отверстия, заполнять нитью угол, окружность 2. Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач. Анализ образцов, планирование хода работы, работа по технологическим картам. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
27	Работа с тканью. Шитье из лоскутков. Инструкция №1, 2.	1	Шитье из лоскутков. Техника шитья. Лоскутное полотно	1. Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; – соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; – экономно вырезать детали, планировать последовательность деятельности. 2. Анализ и выполнение работы по схеме. Связь с окружающим миром. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
28	Работа с тканью. Вязание узлов. Инструкция №1, 2.	1	Изучение разных узлов.	1. Знать технику безопасности при работе с ножницами. 2. Анализ и выполнение работы по схеме. Связь с окружающим миром. - Иметь представление об узлах: Геркулесов узел, узел «Констриктор», Коровий узел 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения.
29	Работа с тканью. Простейший гобелен из пряжи.. Инструкция №1, 2.	1	Простейший гобелен из пряжи. Беседа «История гобелена»	1. Знать технику безопасности при работе с ножницами. 2. Связь с окружающим миром. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии

30	Работа с тканью. Приемы завязывания лент, шейных платков, галстуков. Инструкция №1, 2.	1	Приемы завязывания лент, шейных платков, галстуков.	1. Уметь складывать тканевые и бумажные салфетки по схемам. 2. Умения работать с линейкой. Чтение чертежей. 3. Знакомство с этикетом, законами и традициями гостеприимства.
31	Контрольная работа за 4 четверть.	1	Обобщающая работа по теме "Лесное чудо"	1. Использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; 2. Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
32	Анализ допущенных ошибок. Работа с природными материалами. Аппликация из природных материалов. Инструкция №1, 2.	1	. Аппликация из оболочек лука и чеснока	1. Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2. Работать, соблюдая инструкцию. Сочетание формы и цвета различных материалов. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
33	Экскурсия в природу «Здравствуй, лето!»	1	Наблюдение за летними изменениями в природе.	1. Обучающийся получит возможность научиться: – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2. Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы. – Применять полученные знания на практике, определять виды материалов, определять технику выполнения работы. 3. Организация и планирование собственной трудовой деятельности.
34	Урок-проект. Изготовление панно из веток дерева. Инструкция №1, 2.	1	Изготовление панно из веток дерева. "Рисуем" тонкими веточками»	1. Использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; 2. Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы. 3. Обучающийся получит возможность для формирования: – способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;